

Tongivande möten

Det finns olika sorters arbetsklimat. Behovet av en arbetsklimatförändring kan vara högst upp på prioriteringslistan för några och längst ner för andra... och de förväntas ändå att samarbeta. Om ni skulle beskriva ert nuvarande arbetsklimat som en musikgenre, skulle det då bli jazz, symfoni eller rock'n roll? Har ni skapat en hälsosam arbetsrytm och hittat just er melodi? Musikaliska språktermer är en del av det som används i denna metod för att få rätt volym på varje medarbetarstämma, lyfta fram solister, kompgrupp och dirigent och därefter komponera ett framgångsrikt uppträdande.

Syfte

Att känna till och kunna använda sig av olika mötesformer.

Att veta vad som behövs för att komponera en bra arbetsgrupp.

Att främja medarbetarnas delaktighet och ansvar.

Att vara en tongivande arbetsgivare.

Upplägg

Kåseri 1 tim

Föreläsning 2 tim

Insiktslyftning 4-6 tim

Utbildning 1-2 heldagar

Kursledare



Anna Källdén

Ordläkare, Kompositör & Utbildare

Sagt om Anna...

» Anna är energirik, entusiasmerande, klok, genomtänkt och har en förmåga att tänka annorlunda, i helt andra banor.

Anders Thorén
Informationschef,
bostadsbolaget Framtiden

Kan kombineras med

Komponera & kompostera

Balans & ResultatLäkning

Författare till:

Ordläk – Att leka och läka med ord

Utgiven 2005 av naturligt-VIS.



Medverkar i:

Atlantroddarens Friskvårdsbok som

en av 76 ledande experter.

Författare: Niclas Mårdfelt

Utgiven 2006 av Sellin & partner.



Medskapare av:

KortLäk® - ett företagsspel för träning i öppen kommunikation i form av en kortlek. 2006 naturligt-VIS & edman7000.



Skapare av:

Återvinnaren - En CD med text & musik komponerad för utbildning i leverskap & våld i nära relation. 2006 naturligt-VIS.



naturligt-VIS com

Anna Källdén

anna@naturligt-vis.com

070-841 94 31 • 0155-530 80

www.naturligt-vis.com